2017.6.3(土) 17:00/18:00　CA2613 Sold Out 晴れ

フェスティバルホール(17)

第1部　18:05

SE

1. GREAT VACATION

2. あの頃君は若かった

18:12 18:17　MC①

3. ブルー・シャトウ

4. エメラルドの伝説

18:25 18:33　MC②

5. 夜空の星

6. フリフリ

7. ドキドキ♡ドキドキ

8. Dancing 60's ←夜霧が明より、明く

9. 上大岳人

18:57

一休憩一 10分

19:06

10. 悲劇役所　フォルセー

11. AMERICAN DREAM

12. ジェネレーションダイヤリスト

19:28 19:33　MC③

(初) 13. 挽歌

14. DNA-Odyssey

19:46 19:49　MC④

15. 風船、君を乗せて

16. Last Of Eden

17. 無情の愛 X

18. Nouvelle Vague

2015

EN.1 20:20

1. Juliet

20:25

—2017春コンサート春フェスン—

20:41

2. 星空のディスタンス

メンバー紹介

3. SWEAT & TEARS 銀テープ

20:56

EN.2 20:57

21:03　MC⑤

4. あなたに贈る愛の歌

21:11

①(男) Hello! We are Candle Keeze! 大阪に帰ってきたぜ!(メンバー紹介)(男)お前はぬけてるバカだな。(男)うるせぇぞ。(男)こいつは何がおもしろいんだ(ニヤニヤ) Candle Keeze はこの春GS賞いっぱいで全国をまわります。

②(女性生徒)(男)3度目のおきまり。今度のカレーライスのwhitは どうなるか? GSで一番大きかったのは ケガーズ。ボーカルがいた。4人ボーズが一番かっこよかった。ものすごい(音楽性を前後に高めてスケール)(?)はよいもんでしょう

③(男)カンレキーズの方は、知ってー。オリコンの中でXをはる曲まで。1アランシーズの場合は 1位の場合はあまりにもあります。(男)元気ー! 1位は 1位はどうだった?

(男)それも1位? 知ってる人じゃない 取ってたよ。

④(男)挽歌を知ってる人がいると思ってました。しっとりした曲が多かったのでこの曲を知ると みんなが熱くなって 盛上がった。まわりの意見を聞かないで 初めて作った曲だった。

※夏イベント・ソロの告知あり。

⑤(男) 大阪の帰りは思います。特に上の方のみんなありがとう。世界の上の方の人の方々もありがとう。(夏フェスタ) 6月末日のシングルを5位で。