

グランフェスティバル大阪メッセホール(2日目)

5月10日(日)晴

12.739

OPEN 18:00 START 18:06

MC1 (高) グランフェスティバルでございませう。

昨日よりも盛り上がりましていきたいと思います。

31夜のハッピーで最後までフロアを賑わします。

1. SWEAT & TEARS

MC2 (高) これは今夜も熱い夜にしたいと思っております。

2. 恋の炎

このコート-無くていいんです。

3. 星空のディスタンス

MC1 18:23 今度からこれはXのXコート-
18:24 アルサー-は入りが多い。

4. SLOW DANCER

(高) 今日は29度だった。

坂崎はギター-と、たから族の歌の
人形がいた。

5. BRIDGED TO THE SUN

私達は休日返上で練習してたん
です。

6. 二人のSEASON

7. トラベリング・バンド

MC2 18:40
18:55

8. 倅せのかたち

9. Sister of The Rainbow

10. 希望の鐘が鳴る朝に

MC3 19:14
19:18

11. My Best Friend

MC3 (高) 非常に熱い情熱を感じています。

12. THE AGES

~メンバー紹介~

13. YOU GET TO RUN

コングレス・ツアー。アルサー-が原典。
アルサー-は全員の都度、所属する
行くとその国の事がよくわかる

14. 幻夜祭

→ 韓国の話。

15. 流石のように

鳥は好きじゃないけどサングラスはいいね。

お肌フェル フェル

16. 風の詩

19:54

35年続いたバンドを後継するのだから曲です。

月 日 ()

アンコールI 19:59

EN-1. けつてアノ瞳 20:04

コト 20:30

2. もう一度君に逢いたい 20:36

3. 終わりのなきX-マシーン 20:43

4. SWINGING GENERATION 20:48

アンコールII 20:51

5. OVER DRIVE 20:53

6. 夢よ急げ MC4 20:57

7. 桜の葉の熟する時に 21:02
21:11

MC4 (高) 皆さんが熱くアルサー-を応援してくれて、35年を迎える事ができました。

この35年の夏に野外フェストをやります!

夏の野外は7月を明けろ!と合言葉。

終わりが何が残るのを楽しんでください。

新曲 → ウォーロードの話、京都地獄の女

桜をテーマにした歌は初めて → 島崎藤村の話。

終わりが始まるものがあかんじやないかな? と思って作った曲。